

Trasparenza

Ai sensi di quanto disposto dall' art. 9 , comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112, si rendono note le informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi e artistici di vertice e di incarichi dirigenziali.

Il Presidente Stefano Farris è in carica dalla data di costituzione dell'Associazione

Il vice presidente Giulio Landis è in carica dal 12 settembre 2003.

Entrambe le cariche sono a titolo non oneroso.

Il Consiglio di amministrazione, oltreché dai suddetti, è composto dai soci Francesco Medda, Giuseppe Mameli, Raimonda Mercurio e Giacomo Casti.

Commercialista Dott.sa Piras Valeria compenso lordo 3.231,78 € (anno 2021)

Consulente del lavoro Spiga Emanuela compenso lordo 1.235,20 € (anno2021)

RENDICONTAZIONE DEI CONTRIBUTI PUBBLICI RICEVUTI NELL'ANNO 2020
(Ex Legge 124 del 2017)

<i>DENOMINAZIONE E CODICE FISCALE DEL SOGGETTO RICEVENTE (ASSOCIAZIONE)</i>			
DATA DI INCASSO	SOGGETTO EROGATORE	CAUSALE (ad esempio, liberalità o contributo su un progetto specifico)	SOMMA INCASSATA
24/03/2020	COMUNE DI SAN SPERATE	LIQUIDAZIONE CONTRIBUTI ANNO 2019	€ 2.500,00
04/05/2020	REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA	SALDO CONTRIBUTI RAS 2019	€ 17.267,70
07/07/2020	AGENZIA DELLE ENTRATE	CONTRIBUTO Art.25	€ 2.000,00
13/07/2020	REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA	ASSESSORATO AL TURISMO FESTIVAL DI CULTURA POPOLARE CUNCAMBIAS	€ 30.000,00
05/08/2020	REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA	ASSESSORATO AL TURISMO FESTIVAL DI CULTURA POPOLARE CUNCAMBIAS	€ 9.998,00
21/10/2020	REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA	ANTICIPO CONTRIBUTI RAS 2020	€ 34.641,00
10/11/2020	AGENZIA DELLE ENTRATE	CONTRIBUTO Art. 1covid19	€ 4.000,00

RENDICONTAZIONE DEI CONTRIBUTI PUBBLICI RICEVUTI NELL'ANNO 2021
(Ex Legge 124 del 2017)

<i>DENOMINAZIONE E CODICE FISCALE DEL SOGGETTO RICEVENTE (ASSOCIAZIONE)</i>			
DATA DI INCASSO	SOGGETTO EROGATORE	CAUSALE (ad esempio, liberalità o contributo su un progetto specifico)	SOMMA INCASSATA
04/03/2021	COMUNE DI SAN SPERATE	LIQUIDAZIONE CONTRIBUTI ANNO 2010	€ 6.000,00
09/04/2021	AGENZIA DELLE ENTRATE	CONTRIBUTO Art. 1covid19	€ 2.000,00
12/04/2021	REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA	SALDO CONTRIBUTI RAS 2020	19.533,90
06/05/2021	ASPAL	RISTORO COVID 19	€ 7.000,00
25/05/2021	MINISTERO DELLA CULTURA	D.M.188	€ 9.998,00
24/06/2021	AGENZIA DELLE ENTRATE	CONTRIBUTO Art. 1covid19	€ 2.000,00
09/07/2021	COMUNE DI BELVI'	ANTICIPO PROGETTO BIR'E SENTIMENTOS	€ 5.000,00
05/08/2021	MINISTERO DELLA CULTURA	D.M 16 Aprile 2021.N162-D.D.G 7 maggio 2021,n661	€ 9.998,00
26/08/2021	COMUNE DI BELVI'	SALDO PROGETTO BIR'E SENTIMENTOS	€ 5.000,00
20/09/2021	REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA	ACCONTO CONTRIBUTI RAS 2021	€ 38.421,60
08/02/2022	COMUNE DI SAN SPERATE	CONTRIBUTI ANNO 2021	€ 6.000,00

ASSEGNATI	MINISTERO DELLA CULTURA	CONTRIBUTI ANNO 2021	€ 30.741,64
ASSEGNATI	REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA	SALDO CONTRIBUTI RAS 2021	€ 12.431,10
ASSEGNATI	REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA	CONTRIBUTI RAS ANNO 2022	€ 61.484,00

Curriculum vitae

Giulio Landis attore e regista, è direttore artistico in esclusiva della compagnia Antas Teatro, di cui è socio fondatore. Vive e lavora in Sardegna. Proveniente dall'esperienza de La Maschera, storica compagnia teatrale in lingua sarda tra le più conosciute dell'isola, in quasi quarant'anni di attività ha ideato, organizzato e curato la direzione artistica di importanti rassegne e festival, tra cui "Segni e Cultura", "Laconi in scena" e le diciotto edizioni del Festival di cultura popolare "Cuncambias". Come attore ha collaborato con varie compagnie teatrali isolane e nazionali, e con Antas Teatro ha interpretato testi di Giuseppe Dessì, Bachisio Bandinu, Anselmo Spiga, Nino Nonnis, Giacomo Casti e tanti altri. Tra le varie regie che ha curato per Antas, da segnalare "I volti di Cristo", "Bia Sagrada", "Lettera ad un giovane sardo", "Not'e incantu". Per il cinema ha partecipato come attore a vari film (lungometraggi e corti), tra i quali "Disamistade", "Nois Totus", "La cura", "Roxy Bar". Fa parte del comitato direttivo ed è socio fondatore del CUSS (Coordinamento Unitario Spettacolo Sardegna), organismo che coinvolge più di novanta imprese e associazioni di Spettacolo sarde.

Giacomo Casti, attore, regista e drammaturgo, è direttore artistico in esclusiva di Antas Teatro; è nato e vive in Sardegna. Laureato in Lettere con indirizzo antropologico, si occupa di letteratura, teatro (regista, autore e attore con Antas Teatro, spettacoli con M. Gagliardo, M. Parodi, G. Costa), cinema (film con G. Cabiddu, E. Pitzianti, T. Mannoni, F. Piras) e musica (Dub Versus). Da anni tiene laboratori di scrittura e teatro per ragazzi e adulti. È stato membro del direttivo della Fondazione Giuseppe Dessì; è socio fondatore dell'Associazione Chourmo, che da diciannove anni organizza a Cagliari il "Marina Cafè Noir – Festival di letterature applicate". Da molti anni si occupa della realizzazione di spettacoli e reading musicali su testi propri e di vari autori (A. Gramsci, S. Atzeni, A. Camilleri, C. Pavese, B. Larsson) . Negli ultimi anni ha pubblicato i libri "A cosa stai pensando?" (Cenacolo di Ares) e "Sardi, italiani? Europei" (Meltemi).

Stefano Farris, attore e regista; vive e lavora in Sardegna. Dopo aver collaborato con numerose compagnie isolane, fonda a San Sperate (CA) nel 1998, insieme a Giulio Landis e altri soci, la compagnia Antas Teatro con la quale partecipa alla maggior parte delle produzioni teatrali come attore, ed è direttore organizzativo del Festival di Cultura Popolare "Cuncambias". Dal 2002 al 2005 è stato assistente di Rena Mirecka per la realizzazione del laboratorio "The Way- Risvegli", presentato in più luoghi d'Europa. Per Antas Teatro firma le regia degli spettacoli di teatro ragazzi "Rendez-vous Comique", "Il circo di cartapesta", dello spettacolo che ha per tema il femminicidio "Voci" e di "Àura- Atti poetici in luogo pubblico", ideato ed interpretato da Raimonda Mercurio. Dal 2008 collabora con Altamira Studio Teater (Danimarca) con cui realizza diversi progetti: è attore nello spettacolo teatrale "Dodici parole buone" e assistente di Pierangelo Pompa nel laboratorio teatrale "Il bosco degli smarriti" tenutosi al CTU (Centro Teatrale Universitario) di Ferrara. Nel 2020, in qualità di acrobata trampoliere, partecipa per la stagione lirica e di balletto del Teatro Lirico di Cagliari ,alla produzione "Pagliacci" di Ruggero Leoncavallo per la regia di Gabriele Lavia ripresa da Daniela Zedda e la direzione musicale di Lü Jia.

Raimonda Mercurio, attrice e regista, è socia di Antas Teatro. Inizia la sua formazione a Nuoro con Marco Gagliardo e con BocheTeatro (compagnia del Premio Ubu Giovanni Carroni). Prosegue i suoi studi teatrali con Enrique Pardo, Massimo Ranieri e Coco Leonardi. Si trasferisce a Cagliari e frequenta per cinque anni il laboratorio di Sergio Piano e Massimo Michittu per il Teatro Alkestis, ed è attrice nello spettacolo "Per amore di Sarah". nello stesso periodo frequenta i laboratori di Rena Mirecka, Zigmunt Molik, Mamadou Dioume e Enrico Masseroli. Lavora come attrice in "Schinepisci" con la regia di Ilaria Nina Zedda. Da molti anni lavora con Antas Teatro, è attrice negli spettacoli "Not'e incantu", "Favole in Libertà", "Rendez-vous comique", "I volti di Cristo", "Bia Sagrada", "Voci". Inoltre è autrice ed attrice nello spettacolo " Aura. Atti poetici in luogo pubblico". Conduce laboratori teatrali e prosegue la sua formazione con Maria Benoni nel laboratorio permanente MovimentoNetto..

Francesco Medda "*Arrogalla*" è un artista sonoro nato in Sardegna nel 1981. Socio di Antas Teatro da diversi anni, per cui cura le musiche di buona parte degli spettacoli. La sua ricerca si snoda tra culture popolari, paesaggi sonori e musica contemporanea. Ha pubblicato gli album "S'ardiCity" e "Mala Manera" con Malasorti; "Bisu Ndoto"; "Is - S'ArdMusic Revisited Vol. 1" contenente remix di Elena Ledda, Mauro Palmas, Andrea Parodi, Mario Brai, Elva Lutza, Cuncordu 'e su Rosariu di Santu Lussurgiu, Gavino Murgia; "Dub Versus" (Zahr Records/Altrove 2015) con Giacomo Casti; e diversi materiali sonori per l'Istituto Italiano di Cumbia, Libre Comme Lair Netlabel, A Quiet Bump. Collabora attivamente con Michela Murgia. Ha suonato e sviluppato progetti musicali, teatrali, laboratoriali e di arte contemporanea in tutta Europa e Africa. Ha composto numerose musiche per il teatro, tra le quali: Dove Sono le Donne? di Michela Murgia (Mismaonda), Istruzioni per Diventare Fascisti di Michela Murgia (Mismaonda), Quasi Grazia di Marcello Fois (Sardegna Teatro), Canne al Vento di Grazia Deledda (Il Crogiuolo), E_scape (Le Ragazze Terribili), #KOI (Le Ragazze Terribili), Le Magiche Pietre (Cada Die Teatro) e molti altri.

Giuseppe Mameli. Vive e lavora a San Sperate. E' socio fondatore della compagnia Antas Teatro.

E' attore negli spettacoli S'unda manna e Ignazio da Laconi - per la regia di Giampietro Orrù - e Not'e incantu (spettacolo di teatro per ragazzi che ha superato le 100 repliche). Si occupa prevalentemente di scenografia. Cura la scenografia degli spettacoli della compagnia ed è il responsabile dell'allestimento scenico del Festival di cultura popolare Cuncambias.

Studio: Via Temo 5
09026 San Sperate

Telefono 0709603221 studio
0709600911 fax
3471366958 cell.

Posta elettronica :
vapiras@tiscali.it

Pec. vapiras@legalmail.it

Piras Valeria

Dati personali

Stato civile: coniugata

Nazionalità: italiana

Data di nascita: 25.09.1967

Luogo di nascita: Cagliari

Residenza: Serrenti via Benevento 5

Obiettivi

Consolidare la propria posizione professionale.

Istruzione

28.06.1986 diploma di scuola media superiore + anno integrativo conseguito presso l'Istituto Francesco De Sanctis in Cagliari. Votazione 50/60

28.06. 1994 Conseguimento della laurea presso l' Università degli Studi di Cagliari Facoltà di Economia e Commercio tesi " Innovazione e Impresa ;Il ruolo del Marketing relazionale. Votazione finale 108/110

Dal 01.01.2002 iscritta all'associazione L.A.P.E.T. con attestato di TRIBUTARISTA al n°4224092

Anno 2006/2007 partecipazione al Master Breve organizzato da Euroconference
Il commercialista giurista d'impresa
Aggiornamento tributario 2006/2007

Anno 2007/2008 partecipazione al Master Breve organizzato da Euroconference
Il rapporto tra fisco e contribuente : ruolo e attività del professionista
Aggiornamento tributario 2007/2008

Anno 2008/2009 partecipazione al Master Breve organizzato da Euroconference
La consulenza applicata nella gestione dell'impresa e nel bilancio d'esercizio
Aggiornamento e la pianificazione tributaria 2008/2009

Anno 2009/2010 partecipazione al Master Breve organizzato da Euroconference
La consulenza applicata nella gestione dell'impresa e nel bilancio d'esercizio

Anno 2010/2011 partecipazione al Master Breve organizzato da Euroconference
La consulenza per il contrasto alla crisi: vademecum degli interventi a supporto dell'azienda. L'aggiornamento professionale e la pianificazione tributaria “

Anno 2011/2012 partecipazione al Master Breve organizzato da Euroconference
I provvedimenti di contrasto all'evasione 2011: accertamenti controlli e strumenti di difesa. L'aggiornamento professionale 2010/2011 : pianificazione fiscale e nuovi adempimenti tributari.

Esperienze di lavoro CAPACITÀ E COMPETENZE

- Capacità consulenziali
- Familiarità con analisi di redditi e fatturati
- Imposte dirette e indirette
- Orientamento all'approfondimento e all'aggiornamento costante
- Conoscenza approfondita della materia fiscale e tributaria
- Dichiarazioni dei redditi di persone fisiche e giuridiche
- Preparazione in ambito contabile
- Padronanza nell'uso dei gestionali PROFIS

Dal dicembre 1994 –al dicembre 1997 Tirocinio Professionale presso lo studio del Dottore Commercialista Giancarlo Granara in Cagliari.

Da 04/96 a 07/96 docente presso l'Istituto Nuovo Politecnico Sardo in Cagliari per l'insegnamento di discipline economiche;

Da 01/97 a 12/97 contratto di collaborazione con la Sipas spa per l'espletamento di funzioni amministrative

Da 03/1997 al 07/1997 incarico per la redazione delle dichiarazioni fiscali presso La Confederazione Italiana Agricoltori di Cagliari

Dal 1995-2000 Incarico di Assessore Comunale del Comune di Serrenti con delega per le materie di Bilancio e Programmazione, Personale, Affari generali e tributi.

Dal 12.10.1998 incarico di sindaco effettivo della società COOPERATIVA AGRICOLA MARMILLA con sede in Sanluri Dal 09.12.2002 nomina di presidente del collegio sindacale fino al 30.03.2005

Dal 30.03.2001 al 03.06.2004 sindaco effettivo della soc. cooperativa Ecocasa arl con sede In Quartu Sant'Elena.

Dal 07.12.2001 incarico di Liquidatore del Co. PRO.VIN. Liquidazione chiusa in data 15.10.2002

Dal gennaio 2002 al mese di ottobre 2002 incarico di insegnante di discipline giuridico economiche presso l'Associazione CIOFS con sede Sanluri nel corso per operatore su pc indirizzo contabile e per operatore turistico.

Nel corso del 2002 ha ospitato studenti di due distinti corsi di assolvimento dell'obbligo formativo per stages giornalieri sui seguenti argomenti: organizzazione aziendale, contabilità aziendale, servizio di segreteria.

Dal Ottobre 1997 titolare di un centro elaborazione dati e consulenze fiscali e tributarie con sede in San Sperate in collaborazione continuativa con il Dottor Roberto Landi e Andrea Landi commercialisti e revisori dei conti in Cagliari.

2010 docente per corso di formazione comunale: Fare impresa Serrenti. Come creare un'impresa, adempimenti Suap e Comunica.

Professionista con esperienza pluriennale in ambito di consulenza all'impresa affiancata a una solida formazione in ambito tributario e contabile e forte attitudine all'apprendimento continuo. In grado sia di collaborare proficuamente con il team che di operare in autonomia quando richiesto, si distingue per le ottime doti organizzative, interpersonali e di gestione del tempo oltre a solide competenze in ambito economico e finanziario. Forte motivazione a crescere professionalmente nel ruolo. Può contare su buone doti organizzative e di gestione del tempo. Sa inserirsi senza troppe difficoltà in nuovi contesti lavorativi grazie a spirito di squadra e ottime capacità di ascolto e comunicazione.

Firmato: Dott.ssa Valeria Piras

Autorizzo il trattamento dei dati contenuti nel presente curriculum ai sensi della L. 196/03



INFORMAZIONI DI CONTATTO

Email: MANUELASPIGA@TISCALI.IT
Indirizzo: via Francesco Ciusa 46 -09134 Cagliari
Telefono: 070521974
Data di nascita: 09-08-1964
Nazionalità: Italiana

DESCRIZIONE

Professionista della vendita al dettaglio proattivo e orientato al cliente, con oltre 4 anni di esperienza in negozi rinomati. Ha ricevuto 3 "Passion Awards" per aver fornito un servizio clienti eccezionale e ha superato costantemente gli obiettivi di KPI per i mystery shopper.

ESPERIENZA

Cagliari
Luglio 1997 - Attuale

Consulente del lavoro
libero professionista

ISTRUZIONE

Cagliari
1977 - Giugno 1982

Diploma Istituto tecnico per Ragionieri
Istituto Tecnico Leonardo da Vinci di Cagliari

LINGUE

francese livello scolastico
Livello intermedio

corso di inglese presso
scuola privata a Cagliari
Livello intermedio. Corso
certificato di Inglese

COMPETENZE

dal 1984 al 1993 impiegata presso studio di
Consulenza del lavoro a Cagliari
dal luglio 1997 consegue abilitazione per
l'esercizio della libera professione come
consulente del lavoro
nell' ottobre del 1997 inizio a svolgere la
professione di consulenza del lavoro

dal 1993 al 1996 svolto praticantato presso
studio di consulenza del lavoro
nel settembre 1997 iscrizione ordine
provinciale dei consulenti del lavoro di
Cagliari

CERTIFICATI E CORSI

Stage in diritto del lavoro e Previdenza sociale
Stage avanzato in paghe e contributi
Corso base come gestione del personale
Corso avanzato di previdenza Sociale e Assicurativa
stage di diritto del lavoro