



# Filu me'

## Il sogno di Ida

# Filu mè

Il sogno di Ida

Liberamente tratto da "Filumena Marturano" di  
Eduardo De Filippo

con Ida Pillittu

regia di Stefano Farris, Ennio Madau,  
Raimonda Mercurio

musiche di Massimo Sciola

traduzione in lingua sarda di Ennio Madau

produzione Antas Teatro





Esistono opere teatrali come Filumena Marturano di Eduardo De Filippo che, da allegorie dell'Italia del dopoguerra, diventano patrimonio universale, simboli sempiterni di vita, di maternità, di amore. Ida Pillittu, icona artistica del teatro in lingua sarda sin dagli anni Sessanta, come altre brave attrici, di quel testo si è perduto innamorate, col desiderio di interpretarlo con le proprie caratteristiche artistiche, linguistiche, culturali.

Ci siamo innamorati a nostra volta del suo desiderio e abbiamo deciso di dividerlo e di metterlo in scena, in lingua sarda, portando il personaggio di Filumena (e l'attrice Ida) dentro la vita della donna Ida, quando era una giovane ragazza sarda degli anni Sessanta.

"Filu mè" diventa allora il coronamento di un sogno, e allo stesso tempo l'opportunità di fare i conti e riflettere sulla ricchezza e la complessità di essere donne in Sardegna: ieri, oggi e (forse) non più domani in quel modo.

*"Accade un miracolo:  
che un personaggio, di un'opera teatrale, di un film, di una canzone,  
ci aiuti a trovare il filo del ricamo,  
misterioso e meraviglioso,  
che ognuno di noi è;  
e che ci sostenga nel percorrere questo filo,  
nelle sue anse, negli attorcigliamenti e nei nodi,  
per andare più in là dei condizionamenti,  
dei pregiudizi,  
delle zone di comfort rassicuranti  
ma mortificanti,  
per accedere così  
ad una vita come profondamente desideriamo,  
ed onorare pienamente lo Spirito che ci abita...."*



## Antas Teatro

Via Is Garropus,54  
San Sperate (SU)  
tel. 3206973281  
segreteria.antas@gmail.com  
www.antasteatro.it

