



Antas Teatro

4

4

di **Marco Di Stefano**

regia **Giacomo Casti**
Raimonda Mercurio

con **Stefano Farris**
Giulio Landis
Andrea Pilo
Federico Saba

musiche di **Francesco Medda**
Arrogalla

scenografia **Stefano Cannas**
Attilio Ambus
Pino Mamei
Antas Teatro

luci **Andrea Piras**

produzione **Antas Teatro**



4

*Nessuno lascia casa
a meno che la casa non ti dia la caccia
fuoco sotto i piedi
sangue caldo nella pancia*
(Warsan Shire)

Quattro persone, un container, un destino comune.
Un paese e un luogo come un altro, nella geografia della speranza e del dolore del nostro tempo. Un confine e il suo superamento, confine fisico ed esistenziale. Il confine tra ciò che è umano e ciò che non lo è più. Quattro vite al crocevia dell'umanità, in viaggio dentro un camion.

Non hanno nome, non hanno identità e non hanno scelta, i quattro uomini immaginati da Marco Di Stefano e portati in scena da Stefano Farris, Giulio Landis, Federico Chicco Saba e Andrea Pilo, con le musiche originali di Francesco Medda Arrogalla e con la regia di Raimonda Mercurio e Giacomo Casti. Quattro persone, quattro tipi umani, quattro esistenze costrette dalla casualità a una condivisione necessaria e terribile dentro un container. Una claustrofobia che obbliga tutti a fare i conti con le risorse a disposizione, quelle interiori e quelle tutte concrete e indispensabili, il pane e l'acqua. In un viaggio che vuole portare lo spettatore con sé, sin dalla scelta scenografica, e vuole accompagnarlo in un abisso che è il terribile quotidiano di tanti nostri simili. Un viaggio che il potere del teatro ci permette di compiere simbolicamente tutti assieme.

4 è allo stesso tempo denuncia, empatia, disorientamento, instabilità, smarrimento. È tempo che non è più tempo, nello spazio buio di un container dove manca l'aria. Vediamo i loro sogni, ascoltiamo il loro disincanto, intravediamo il loro dolore. Ma non siamo loro. Noi siamo i fortunati. Che il teatro sia allora il balsamo e il reagente della fortuna con cui dobbiamo guardare i nostri simili. E che, dopo il guardare, segua il concreto dell'agire solidale.





Antas Teatro



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,
INFORMAZIONE, DIRITTO E SPORT

Antas Teatro

Via Is Garropus,54
San Sperate (SU)
tel. 3206973281

segreteria.antas@gmail.com
www.antasteatro.it

