



Dodici parole buone

Dodici parole buone

Ritratto di una generazione con ideali di luce

con **Stefano Farris**

drammaturgia e regia **Pierangelo Savarese Pompa**

Una Coproduzione Antas Teatro /Altamira Studio
Teater / Nordisk Teaterlaboratorium



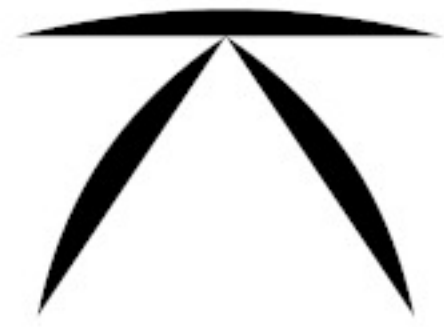
Vita ingenua, morte ingiusta e piccoli miracoli di Escargot, nipote stralunato di Vincenzo Van Gogh.

Un sognatore incallito alle prese con il mondo e con i propri fantasmi. La sua parte più viva è il suo problema più grande. Scoprirà dolorosamente che l'unica alternativa alla solitudine è morire un po' a se stesso. Piccolo rito di passaggio al chiaro di Luna.

Creato nel 2011, tra San Sperate e Holstebro, a partire da variazioni di Pierangelo Pompa su frammenti testuali di Salvatore Cambosu e Vincent Van Gogh.

Si ringrazia l'Odin Teatret.





Antas Teatro



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Antas Teatro

Via Is Garropus,54
San Sperate (SU)
tel. 3206973281

segreteria.antas@gmail.com
www.antasteatro.it

